



TÉRMINOS DE REFERENCIA

SERVICIOS DE CONSULTORÍA PARA LA PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE 1 DOCUMENTAL SOBRE ADOLESCENTES EN CONFLICTO CON LA LEY EN LA CIUDAD DE SALTILLO, CIAHUILA Y PROBABLEMENTE ENSENADA, BAJA CALIFORNIA

I. ANTECEDENTES

Documenta, es una organización civil, fundada en 2010, con sede en la Ciudad de México, pero con trabajo en los estados de Baja California, Coahuila, Nuevo León, Oaxaca, Jalisco y Estado de México.

Llevamos 9 años especializándonos en la construcción de un sistema de justicia incluyente y respetuoso de los derechos humanos en nuestro país a través de estrategias novedosas de litigio, comunicación, investigación y fortalecimiento de capacidades. Tenemos especial experiencia en el trabajo con personas privadas de la libertad y personas en conflicto con la Ley.

Con el proyecto de "*Prevención comunitaria de la reincidencia en población adolescente en conflicto con la ley*" financiado por el pueblo de los Estados Unidos, a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), buscamos reducir al máximo las probabilidades de que los adolescentes que han cometido un delito lo vuelvan a cometer, esto a través de la prevención comunitaria con enfoque de cultura de paz., para esto hemos desarrollado una metodología de trabajo a 3 niveles; con los adolescentes, con sus familias y comunidades y con aliados estratégicos entre los que se encuentran instituciones públicas, organizaciones civiles e iniciativa privada.

El modelo de intervención ha sido diseñado para fortalecer el proceso de reintegración comunitario de los adolescentes y para contribuir a la reconstrucción del tejido social y para lograrlo queremos también sensibilizar a todos los actores y a la población en general por lo que creemos que el cine documental es una arma poderosa para contar historias.

Así pues, se hace indispensable contratar los servicios de un/a consultor/a, el/la cual estará bajo la coordinación de la Especialista de Comunicaciones de Documenta para la producción de 1 documental cuyo objetivo se definirá entre las partes.

I. OBJETIVO GENERAL DE LA CONSULTORÍA

El objetivo de la presente consultoría es realizar el servicio de producción y edición de un documental que se deberá grabar en la Ciudad de Saltillo, Coahuila y en la Ciudad de Ensenada, Baja California, cuya duración serpa entre 15 a 60 minutos.

III. ALCANCE DE LOS SERVICIOS

Propuesta de guiones narrativos y técnicos, estrategia y post-producción audiovisual para el siguiente producto:

UN DOCUMENTAL



Producción de un documental que muestre de una forma creativa los testimonios de los propios beneficiarios y que tenga como objetivo dar a conocer el otro lado de la historia, disminuir estigmas y eliminar las barreras de discriminación a las que se enfrentan los adolescentes que han cometido algún delito.

Duración: entre 15 a 60 minutos.

Musicalización: De preferencia original o mínimo de catálogo.

Locución en off: Una persona.

Idioma: español con subtítulos en inglés.

Subtítulos: español e inglés (debe incluir traducción). Titulación y FX

Animación 3D

Masterización digital Full HD (1920x1080). Creación de DVD con menú interactivo.

Formato de entrega MPG, MPG3, MP4.

Un teaser de máximo 3 minutos.

IV. GRUPO(S) META

Este proyecto pretende impactar y sensibilizar a tomadores de decisión de políticas públicas, la iniciativa privada, instituciones públicas y la población en general.

V. FUENTES DE INFORMACIÓN

El consultor desarrollará su trabajo realizando viajes a Saltillo, utilizando la investigación realizada por la organización, y la información generada por quienes ejecutan el proyecto, juntos ambas partes realizarán una guía de indicaciones acerca de cuáles los elementos discursivos que deben considerarse como parte de los testimonios y para el guion.

VI. DEPENDENCIA Y COORDINACIÓN

La aprobación de los productos de esta consultoría estará bajo la responsabilidad de la Directora de la organización Documenta. La supervisión y seguimiento de las actividades y productos de la consultoría, estará bajo la responsabilidad de la Coordinadora del proyecto y validados por los especialistas en productos visuales y Comunicación de la organización.

VII. ENTREGABLES

ENTREGABLE	CONTENIDO
Primero	Presentación de plan de trabajo y carpeta
Segundo	Presentación de guiones, investigación, personajes
Tercero	Carpeta de pruebas de rodaje
Cuarto	Edición de primer corte
Quinto	Versión Master final, La versión final debe incluir una versión subtitulada en inglés. La consultoría debe contemplar la traducción y



	rotulación del material.
--	--------------------------

Los plazos de entrega y de aprobación de cada entregable se acordarán entre las partes como parte del plan de trabajo.

VIII. PLAZO

El plazo estimado de ejecución de la consultoría es de 12 meses días calendario. El plazo de vigencia del contrato se inicia el día siguiente de la suscripción del contrato y culmina con la conformidad del último entregable y el pago.

IX. RESPONSABILIDADES

El/la Consultor/a asumirá la responsabilidad técnica total por los servicios profesionales prestados para el desarrollo de la presente consultoría.

Garantizará una producción audiovisual de alta calidad cuidando los tiempos de entrega hasta la aprobación final de los entregables.

Mantendrá una comunicación fluida vía email, telefónica o presencial con quien se designe como su contacto en la organización, para informar sobre los avances de la producción audiovisual.

X. EXPERIENCIA

Se requiere de una persona natural con experiencia comprobada en producción de documentales, o material de videos de alta calidad. Debe respaldar la experiencia con respectivo portafolio o dossier.

Contar con los recursos técnicos especializados según se detalla en las actividades de la consultoría, así como el personal humano con la experiencia necesaria.

Experiencia comprobada en el desarrollo de propuestas comunicativas acorde con el objetivo de la consultoría.

XI. COMPETENCIAS PERSONALES

- Poseer habilidades y destrezas como: creatividad e innovación.
- Facilidad de expresión verbal y escrita, excelente manejo de relaciones interpersonales.
- Capacidad de plasmar ideas y articular información dirigida a diferentes grupos meta.
- Habilidad en expresión oral, escrita y ortográfica.
- Habilidad en construir historias y guiones.
- Conocimiento técnico en animación multimedia y post producción.

XII. IDIOMA

Español



XIII. SUPERVISIÓN

La Supervisión de esta consultoría estará a cargo de la Coordinadora del proyecto y supervisados por los especialistas en productos visuales y Comunicación de la organización.

XIV. SEDE DE TRABAJO

La presente consultoría tendrá lugar en la Ciudad de México y de Saltillo, Coahuila con posibilidades de extenderse a Ensenada, Baja California. .

XV. FORMA DE PAGO

Los pagos se realizarán en moneda nacional de la siguiente manera:

- 20%: Contra la entrega satisfactoria del entregable 1
- 40% Contra la entrega satisfactoria del entregable 2.
- 20% contra la entrega satisfactoria del Entregable 3.
- 20% Contra la entrega satisfactoria del Entregable 4.

XVI. PRESENTACIÓN DE OFERTA TÉCNICA

Los consultores individuales interesados deben remitir los siguientes documentos/información para demostrar sus calificaciones:

- Carta confirmando interés y disponibilidad para ejecutar la consultoría;
- Metodología de trabajo y cronograma de trabajo
- Muestra videos producidos (portafolio de trabajos online).
- Oferta económica desglosando los costos de la modalidad, los costos deben incluir los viajes del equipo a Saltillo, Coahuila y a Ensenada, Baja California.
- Copia de un documento de identificación.

Otras consideraciones importantes:

La persona contratada se hará responsable de sus obligaciones fiscales.

Postulación abierta solamente para nacionales mexicanos o personas legalmente autorizadas para trabajar en el país.

Documenta está comprometido en lograr la diversidad laboral al interior de su oficina en términos de género, nacionalidad y cultura;

Todas las aplicaciones serán tratadas con la más estricta confidencialidad;

Solamente se contactará a las personas calificadas en el proceso.

Criterio	Peso	Puntuación
----------	------	------------



		Máxima
EVALUACION CURRICULAR	40%	40/100
Formación académica a nivel medio en disciplinas de diseño, producción, cine, comunicaciones o áreas afines. En caso de no tener formación en alguna de estas disciplinas se considerará la experiencia de 5 años a más en cualquiera de estos campos en su lugar.	Cumple / No cumple	10 puntos
Experiencia mínima de 2 proyectos sociales de desarrollo	Cumple / No cumple	5 puntos
o 0 – 3 proyectos		25 puntos
o > 3 proyectos		5 puntos
Se valorará la experiencia de trabajo en un entorno multicultural.		
EVALUACION PROPUESTA TECNICA	30%	30/100
Evaluación de Propuesta técnica: La propuesta técnica se valorará de la manera siguiente:		10
Cronograma de trabajo. Entre 1 y 10		
Listar todos los materiales audiovisuales creados similares a la presente consultoría. (para evidenciar los materiales audiovisuales creados es OBLIGATORIO el envío de		20
los correspondientes links) de materiales creados		
Creación de documentales con enfoques creativos para narrar, con ilustraciones, etc.		
EVALUACION PROPUESTA ECONOMICA	30%	30/100

Se adjudicará al contratista que cumpla con las calificaciones requeridas y obtenga el puntaje técnico-financiero más alto.

Presentación de oferta

Los consultores individuales interesados, deberán remitir su propuesta a la siguiente dirección electrónica: sofia@documenta.org.mx

Hasta el **3 de mayo de 2019 a las 10:00 hrs.**, los siguientes documentos/información para demostrar sus calificaciones:



- Carta confirmando interés y disponibilidad para ejecutar la consultoría.
- Curriculum firmado.
- Copia de un documento de identificación;
- Documentación que demuestre su experiencia (antes indicada, ejemplo links, etc.)
- Cronograma de trabajo para desarrollar la consultoría.
- Oferta económica desglosando los costos.

